

Драгана Радојичић

Академска титула: доктор наука

Научно звање: Заменица директора ЕИ САНУ | научни саветник
Поља истраживања: етнологија, антропологија, етнографија, комуникологија, архивистика, визуелна антропологија, култура исхране.

Мејл: dragana.radojicic@ei.sanu.ac.rs

Образовање / стечена звања:

2008 стекла звање научни саветник Етнографског института САНУ

1992. докторирала на Одељењу за етнологију и антропологију Универзитета у Београду – Филозофског факултета

1990/91. усавршавање на Универзитету у Падови, Италија

1989. магистрирала на Одељењу за етнологију и антропологију Универзитета у Београду – Филозофског факултета

1983. дипломирала на Одељењу за етнологију и антропологију Универзитета у Београду – Филозофског факултета

Афилијација:

2001. Етнографски институт САНУ

1995-2001. Универзитет Црне Горе – Филозофски факултет у Никшићу

1994-2001. Универзитет Црне Горе – Факултет за поморство у Котору

1984-1994. Историјски институт Црне Горе

Пројекти:

2014-2015. *Дигитализација теренске архивске грађе*
Призрена (руководилац)

2013-2015. *Језик као запис културе у етнолошкој и лингвистичкој анализи на релацији Србија и Македонија*, међуакадемски билатерални пројекат Српске академије науке и уметности и Македонске академије науке и уметности (руководилац)

2011-2020. *Интердисциплинарно истраживање културног и језичког наслеђа Србије*. Израда мултимедијалног портала *Појмовник српске културе* (руководилац)

2009-2012. *Култура исхране у Војводини кроз обредну праксу – лингвистички и етнолошки аспект*, у сарадњи са Одељењем за књижевност и језик Матице српске Нови Сад (руководилац)

2008-2019. *Друштвене трансформације након 1989. године*. Билатерални пројекат Етнографског института и Института за етнологију АНЧР, Чешка (руководилац)

2008-2018. *Културни и друштвени трансформацијски процеси у Словачкој и Србији*. Билатерални пројекат Етнографског института и Института за етнологију САН, Словачка (руководилац)

2006-2010. *Србија између традиционализма и модернизације – етнолошко и антрополошко проучавање културних процеса* (руководилац)

2006. *Етнички процеси у словенском свету после 1991. године – Свакодневна култура у постсоцијалистичком периоду*. Билатерални пројекат Етнографског института и Института за етнологију и антропологију Миклухо Маклај РАН, Русија (руководилац)

2002-2005. *Савремена сеоска и градска култура – путеви и трансформације* (руководилац)

Културни и научни контакти: Срби и Словенци од 19. до 20. века. Билатерални пројекат Етнографског института и ZRC SAZU, Словенија (руководилац)

Cooperation Development and Research Competences Augmentation in the Network of the Ethnological Institutions, Масариково универзитет Брно (чланица пројектног тима)

Gender Gaps Among Marginalized Roma in Serbia. Qualitative study. Пројекат Етнографског института и Светске банке (чланица пројектног тима)

Предавања на иностраним универзитетима и у научним установама:

2016. *Међународном Фестивалу фолклора* у Стражницама ЧР као гост председника фестивала Јана Криста

2015. *Etnologicky ustav AV ČR* и на Масариковом универзитету – Јован Цвијић у савременом контексту

2014. *Интердисциплинарно истраживање културног и језичког наслеђа Србије: „Појмовник српске културе“ као модел за концептуализацију пројекта „Језик као запис културе“*, на позив Истраживачког центра за ареалну лингвистику Б. Видоески МАНУ

2011. *Desarrollo dela camino de la etnologia/antropologia en Serbia 1750–2011*, Универзитет Палермо, Буенос Ајрес

2011. Предавање на отварању IX конгреса етнографа и антрополога Русије, у Петрозаводском

2009. *Етнолошки филм у Србији*, Институт за етнологију (ИЕ) Словачке академије наука (САН)

2009. *Визуелна антропологија у пракси*, Етнолошки институт Академије наука Републике Чешке

2009. *La scrittura barocca del XVIII secolo nelle fonti di archivio per la ricostruzione dell'immagine culturale delle Bocche di Cattaro*, Универзитет у Удинама

2008. *Aktuelni projekti u Etnografskom institutu SANU*, Institut za etnologiju Slovačke akademije nauka, Bratislava

2008. *Influences of cultures of East and West on the example of clothing of the inhabitants of Boka Kotorska during the eighteenth century*, предавање по позиву Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Љубљани

Мајстори у камену – заборављени занат, и приказ истоимени ауторског филма у Историјском институту Академије наука Републике Чешке

Чланство у научним одборима:

Програмски одбор научног скупа *Јован Цвијић и српска етнологија и антропологија*, у суорганизацији са Етнографским музејом у Београду

Међународни жири Фестивала етнолошког филма у Екатеринбург, Русија

Председница научног одбора Конференције са међународним учешћем *Технике и технологије кроз време*, Етнографски музеј у Београду

Чланство у међународним уређивачким и редакцијским одборима научних часописа:

Од 2002. Главна и одговорна уредница издања Етнографског института САНУ

2016. *Etnologia Slovaca et Slavica*, Словачка

2016. *Вестник Антропологији*, Институт етнологије и антропологије Миклухо Маклај РАН, Русија

2016. *Anthropology*, South-West University *Neofit Rilski*, Ethnology and Balkan Studies Department, Bulgaria

2015. *Narodopisna Revue*, Чешка

2014. *Наша повседневнаја живљ*, Институт етнологије и антропологије Миклухо Маклај РАН, Русија

2012. *Slovensky Narodopis*, Словачка

2011. Коуредница часописа *Češky Lid*, број 3

2010. Коуредница часописа *Traditiones*, број 39

2003. Редакција *Етноантрополошког зборника*, Сврљиг-Београд

1998-1999. и од 2017. *Бока – зборник за науку, културу и умјетност*, Херцег Нови

1992. Редакција часописа *Историјски записи*, Подгорица

Чланство у међународним струковним удружењима:

2011. Асоцијација етнолога и антрополога Русије

2001. International Association for Southeast European Anthropology (InASEA)

Етнолошко-антрополошко друштво Србије

Друга чланства:

2021. Члан и потпредседница Националног савета за научни и технолошки развој РС

2010-2017. Матични научни одбор за историју, археологију и етнологију

2009. Савет Међународног фестивала етнолошког филма у Београду

2008-2019. Међуодељенски одбор за проучавање мањина и људских права САНУ

2005-2010. чланица Републичког одбора за решавање о сукобу интереса Републике Србије

2005-2007. потпредседница Републичког одбора за решавање о сукобу интереса Републике Србије

2002-2006. Комисија за историју, археологију и етнологију МНЗЖС РС

Награде:

2017. Награда Етнографског института САНУ за допринос развоју етнологије и антропологије

2013. Награда Етнографског института САНУ за ауторску монографију *Дијалози за трпезом, антрополошка монографија о култури исхране*

2007. Награда за научни рад Министарства науке и заштите животне средине Републике Србије

1994. Октобарска награда града Херцег Новог

1994. Међународна прва награда за сценарио етнолошког филма: *Дерање јарца*

1993. Међународна прва награда за сценарио етнолошког филма: *Не вата се риба сувих гаћа*

Остало:

1996. ангажована као гостујући професор на Универзитету у Падови (Италија)

Од 2007. иницира додељивање бијеналне Награде Етнографског института САНУ

Иницирала је увођење предмета *Етнологија* на Универзитету у Црној Гори – Филозофском факултету у Никшићу

Иницирала је увођење предмета *Пословне комуникације* на Универзитету у Црној Гори - Факултету за поморство у Котору

Менторка је сарадницима у Етнографском институту САНУ и чланица више комисија за одбрану докторских дисертација

Иницирала је израду дугорочне *Стратегије* Етнографског института САНУ и сајта Гласника Етнографског института САНУ

Развила је међународну научну сарадњу са институцијама академија наука у Словенији, Бугарској, Русији, Чешкој, Словачкој, Грчкој, Северној Македонији, Мађарској, Аргентини и Пољској (можда боље написати: ...у иностранству)

Потписник је *Меморандума разумевања* између Етнографског института САНУ и Института за едукацију, документацију и истраживање Холокауста *Шем Олам* из Телавива, у оквиру иницијативе Министарства спољних послова Републике Србије

Потписник је Уговора о сарадњи Етнографског института САНУ и Српског института у Будимпешти, као и Института за етнологију и културну антропологију Јегелонског Универзитета у Кракову

Обновила је издавање *Зборника ЕИ САНУ* и едиције *Животопис*

Рад на реализацији *Малог лексикона српске културе. Етнологија и антропологија. 70 изабраних појмова* (2017) у сарадњи са Службеним гласником