

Александра Павићевић

Академска титула: доктор наука

Научно звање: Научни саветник

Поља интересовања: антропологија религије, студије смрти, породица, брак, полни морал, право, научна политика, књижевност.

Мејл: aleksandra.pavicevic@ei.sanu.ac.rs

Образовање

- Дипломирала је 1995, магистрирала 1998, а докторирала 2005. године на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду.
- У звању научног саветника од 2016. године
- Психодрамски психотерапеут под супервизијом

Афилијација

- Етнографски институт САНУ
- Од 1993–2010. године сарадник емисије „Од злата јабука“, Радио Београд 2

Стипендије

- Стипендисткиња Завода за тржиште рада 1996, 1997. год. Ангажована на пројектима Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду.
- Стипендисткиња Министарства за науку и технологију Републике Србије 1999. год. Ангажована на пројектима Етнографског института САНУ.

Пројекти

- У циклусу пројеката Министарства за науку и нехонолошки развој РС 2011–2019, руководи пројектом: „Стратегије идентитета: Савремена култура и религиозност“.
- Руководи пројектом билатералне сарадње Етнографског института САНУ и Етнологског института Словачке академија наука: „Cultural Identities in Slovakia and Serbia. Do we still live in post-socialism?“
- Руководи пројектом: Дигитализација и презентација видео архива Етнографског института САНУ насталог у периоду 1903 – 1939. године (део збирке др Радивоја Симоновића), који је током 2014. године финансирало Министарство културе Републике Србије.

Међународне конференције, науни скупови, студијски боравци

- Учествовала је на већем броју научних конференција у земљи и у иностранству
- Уоквиру сарадње САНУ и Шведске академије наука, 2013. год била на студијском боравку у Упсали, као гост Центра Хуго Валентин, при упсалском Универзитету.
- Председник програмског и организационог одбора за међународни округли сто: Друштвене и хуманистичке науке пред изазовима постдисциплинарности и тржишта, (3. 10. 2012, Београд).
- Председник програмског и организационог одбора за међународну научну конференцију: Суочавање са собом, суочавање са другим. Да ли је могуће помирење на Балкану? (30-31.10. 2014. године, Београд), у организацији Фондације Конрад Аденауер и Етнографског института САНУ.

Предавачка делатност

- Одржала већи број предавања, предавања по позиву и семинара (Шведска, Румунија, Пољска, Петница, Београд).
- 2014–2016 Ангажована као предавач по позиву на Факултету политичких наука у Београду.
- 2016–2018 године, предаје на мастер програму: „Религија у друштву, култури и европским интеграцијама“, који се одвија при Ректорату Универзитета у Београду.
- 2011 Била Универзитетски опонент Универзитета у Упсали (Шведска)
- 2002–2003 Предавала етнологију у средњој музичкој школи „Мокрањац“

Уредничко ангажовање

- Уредила је неколико тематских зборника и тематских бројева часописа Гласник Етнографског института САНУ и Зборник Матице српске за друштвене науке.
- 2008– 2010 Уредница је часописа Етнолошко-антрополошке свеске.

Остало

- 2008–2010 председница Етнолошко-антрополошког друштва Србије.
- 2010–2018 године председава и Научним већем Етнографског института САНУ.
- 2012–2017 године председава Скупштином Удружења истраживача института хуманистичких наука
- Од 2018. године потпредседник Удружења истраживача института хуманистичких наука
- 2016. изабрана за члана Председништва Заједнице института Србије
- Од 2017. године члан Управног одбора Етнографског музеја
- Од 2018. године члан Управног одбора Института за новију историју Србије

- Чланица редакције Гласника Етнографског института САНУ.
- Чланица редакције Зборника Матице српске за друштвене науке.
- Од 2020. године члан Скуштине Матице српске
- Од 2020. године члан Националног комитета за нематеријално културно наслеђе
- Од 2020. године члани по позиву Удружења књижевника Србије
- Чланица је Међународне асоцијације за антропологију југоистичне Европе (INASEA - International Association for Southeast European Anthropology), са седиштем у Грацу.
- Члан селекционе комисије за 25. Међународни фестивал етнолошког филма
- Члан жирија за 26. Међународни фестивал етнолошког филма
- Повремено објављује ангажоване текстове у Културном додатку и у рубрици Погледи, дневног листа Политика, као и у дневном листу Данас.
- Члан је женске певачке групе МОБА, која се од 1993. године бави проучавањем, извођењем и очувањем српског традиционалног музичког наслеђа